

Школа заботливых родителей

Светлана Шаркевич

Светлана Шаркевич — методист ИОЦ “Наставник”.



Известно, что в самом раннем возрасте ребенок способен усваивать много информации, т.к. он познает мир, и у нас, взрослых, есть возможность сделать его мир интересным, разносторонним, наполненным яркими впечатлениями, что, несомненно, скажется в дальнейшем на его развитии.

Программа обучения “Познаем мир через сказку”, по которой работают самые маленькие слушатели Центра “Наставник” появилась очень естественно.

Умная заботливая молодая мама хотела превратить жизнь своего малыша в сказку. В настоящую сказку — с добрыми и не очень добрыми героями, путешествиями, волшебством, испытаниями и обязательной победой добра над злом. Мама не просто рассказывала и читала сказки своему ребенку, она создавала сказочную атмосферу в своем доме: перевоплощалась в героев, придумывала испытания и творила волшебство вместе со своим сынишкой. И сынишка рос смелым и смелым, добрым и благородным, как настоящий сказочный принц. А

Издавна существовала мода на образование. Сегодня быть образованным не модно, образование стало естественной составляющей жизни любого человека, такой же, как здоровье, благополучие, счастье. Поэтому, как только в семье появляется ребенок, родители начинают заботиться о его образовании.

В прежние времена помощником в воспитании был домашний наставник, который становился для семьи и учителем, и советчиком, и другом.

Современный “Наставник”, а речь идет об информационно-образовательном Центре Минского городского государственного института повышения квалификации и переподготовки кадров образования, также занимается воспитанием, развитием и обучением с самого раннего возраста.

В Центре организовано обучение детей раннего возраста, дошкольников, школьников, работает множество курсов для взрослых. Издательский сектор дает возможность выпускать собственные методические пособия и современные учебники на цифровых носителях. Любой учащийся или гость Центра может хорошо отдохнуть в кафе “Наставника”.

Главная цель “Наставника” — выявление и развитие талантов любого человека.

Каждый ребенок талантлив, и важно заметить и создать все условия для развития его индивидуальных способностей.



мама была счастлива. И ей захотелось, чтобы такую же радость и спокойствие за своих детей испытывали и другие родители. Так родилась программа “Познаем мир через сказку”. И это не сказка, а самая настоящая быль!

Сегодня в мир сказки “Наставника” с удовольствием приходят другие мамы и папы, они окунаются и полностью сживаются с этим миром вместе со своими малышами.

Как это происходит? Тоже очень естественно.

Вначале каждого урока ребята и их родители знакомятся со сказкой. На этом этапе используется принцип:

“Расскажи мне — и я забуду.
Покажи мне — и я запомню.
Дай мне сделать самому — и я пойму”.

Малыши не слушают сказки, они их видят и играют в них, потому что сказка приходит вместе с театром и куклами — героями, которых можно потрогать, подержать в руках, с которыми можно поговорить.



Так, в процессе знакомства со сказкой, малыши узнают новые слова, учатся слушать и говорить. Активно идет развитие наглядно-образного мышления, памяти и внимания.

После знакомства со сказкой начинаются настоящие испытания. Они всегда связаны с сюжетом сказки: нужно “спасти” колобка от хитрой лисицы, закатив его в домик по узкой тропинке-ленточке, или найти цифры, похожие на лебедя, или построить дом из непослушных кирпичиков для зайки, которого ищет волк. Каких только испытаний не приготовит сказка!

Все “испытания” направлены на развитие памяти, внимания, мышления; усвоение общеобразовательных знаний: цвет, форма, размер, величина и т.д.; обогащение речи, развитие элементарных математических представлений. Играя в сказку, малыши учатся общаться друг с другом, взаимодействовать, адаптироваться в коллективе.



Процесс обучения ведется и для родителей. На этом этапе занятия они знакомятся с современными методиками раннего развития, литературой для малышей, полезными развивающими играми. Родители тоже учатся слушать и говорить — осваивают язык, понятный детям. Родители становятся исследователями в области детской психики, педагогики раннего развития.

От испытаний и заданий мамы и малыши переходят к волшебству и творчеству. В ход идут краски и бумага, пластилин, пластик, природный материал. Малыши учатся работать ножницами, линейками, карандашами.

Сюжет сказки обязательно прослеживается и на этом этапе. Ребята создают творческие работы для героев уже знакомой сказки.

Радостно водят карандашами, окуная пальчики в краску, малыши не просто выгласкивают свои эмоции, идет развитие творческого воображения, фантазии, воспитание эстетического восприятия и художественного вкуса.

Любая сказка — огромный потенциал для творчества, по сюжету можно рисовать, лепить, мастерить, делать аппликации. К сказке можно подбирать готовые рисунки, расставлять их в нужном порядке, рисовать словами.

А еще под песенки сказочных героев можно танцевать, в мелодиях угадывать голоса и повадки героев, их характер.

Каждый родитель может стать настоящим наставником сам. Достаточно вспомнить детские сказки, найти в себе ребенка, окунуться в увлекательный мир обучения вместе. Мамы и папы! Играйте в сказку, игра — это естественное состояние маленьких детей и большие возможности для их развития.

Информационно-образовательный центр “Наставник” (при МГГИПКиПКО)

ставит своей целью создание гибкой системы дополнительного профессионально-ориентирующего образования, отвечающей потребностям различных социальных групп, и формирование всесторонне развитой личности, способной успешно работать в контексте новых социально-культурных и технологических задач XXI века.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учебно-методическая деятельность направлена на подготовку слушателей по актуальным в настоящее время направлениям:

- Подготовка к тестированию и экзаменам
- Современные иностранные языки
- Информационные технологии
- Школа современного дизайна
- Школа ведущих радио- и телепередач
- Школа юного дизайнера (дети 7–13 лет)
- Школа выходного дня
- Краткосрочные тренинги, семинары для специалистов различного профиля
- Школа обучения авторской песне.

Центр обеспечивает проведение краткосрочных (от трех — пяти дней до одного месяца) и долгосрочных (в течение трех — девяти месяцев) курсов, семинаров, тренингов, мастер-классов с выдачей соответствующих документов об их окончании (в зависимости от количества часов, предусмотренных программой).

2. Важным аспектом деятельности Центра является информационно-консультативное направление, которое предусматривает:

- консультации по вопросам поступления в средне специальные и высшие учебные учреждения;
- психолого-педагогическую помощь;
- дистанционные консультации по вопросам тестирования и поступления в вузы;
- экономические и юридические консультации руководящего состава системы образования;
- тренинги-семинары по различным программам, связанным с социальной адаптацией молодежи.

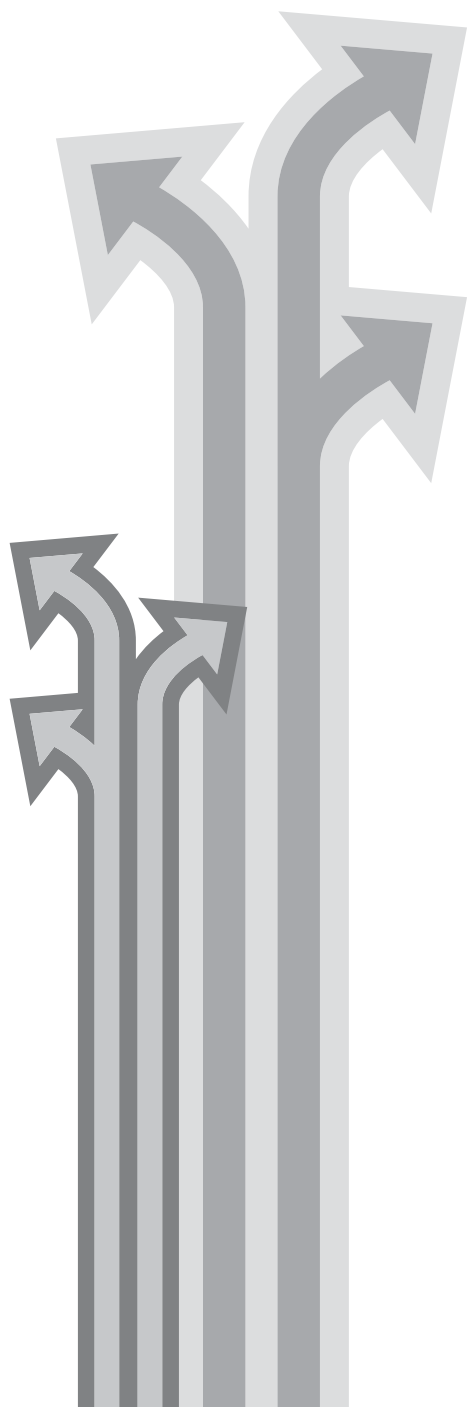
3. Информационно-образовательный центр “Наставник” занимается издательской деятельностью, выпуская учебную литературу, дидактические и методические материалы.

ОБУЧЕНИЕ В ЦЕНТРЕ

ведется по модульной схеме, которая позволяет создать специальные программы, направленные на подготовку слушателей к профессиональной карьере.

ОСНОВНЫМИ ВИДАМИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

в Центре являются лекции, практические занятия, семинары по обмену опытом, учебные выездные практические занятия, деловые игры, научно-практические конференции, тематические дискуссии, ролевой тренинг, имитационные упражнения, консультации, мастер-классы и др.



ПРЕПОДАВАТЕЛИ

В Центре работает высокопрофессиональный педагогический коллектив, в состав которого входят профессора, квалифицированные преподаватели республиканских вузов, лучшие учителя средних и средне-специальных учебных учреждений, специалисты в области компьютерных технологий и современного дизайна. Штат преподавателей подобран таким образом, чтобы обеспечить заинтересованность слушателей при формировании практических навыков, необходимых для будущей профессиональной деятельности.



МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для обучения и самостоятельной работы слушателей Центр предоставляет комфортабельные аудитории, современную компьютерную технику, укомплектованный библиотечный фонд, самые разнообразные технические средства для организации учебного процесса.



Адрес: 220034, г. Минск, пер. Броневой, д. 15а, офис 106 (проезд до станции метро "Площадь Победы").

Телефоны:

т./ф.: 236-71-13; т.: 284-41-09
GSM: 758-14-24, 653-17-84.

E-mail: НАСТАВНИК@tut.by

Web: <http://ipk.minsk.edu.by>

Лицензия № 3.11 от 08.04.2004
выдана Министерством образования РБ

